

note carrée : tapping.
 main gauche ou main droite,
 selon la force requise.
 barre diagonale : "slap" brutal
 et bruité (hauteur légèrement masquée)
 Les dynamiques sont écrites "pour l'oreille".
 Elles sont parfois irréalisables, dans le cas par
 exemple du tapping fortissimo à la guitare.
 Elles sont donc approximatives.

17. MISSING

François Sarhan

4

vibra

clavier

guitare

percussions sur guitare

7

vibra

clavier

guit.

perc

3

4

12

vibra

clavier

guit.

perc.

fff

f

mf

fff

fff

4 2

16

vibra

clavier

guit.

pp

f

p

f

pp

fff

p

fff

fff

pp

2 4 3

19 $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

vibra *ff* *pp*

clavier *f* *pp* *f* *p* *mf* *pp*

guit. *md* *glisser sur les cordes, effleuré* *mg* *h* *md* *s* *c* *ff* *pp* *i* *d* *j* *s* *e* *e*

perc *fff* *md* *s* *6* gratter la corde avec l'ongle *3* *fff* glisser sur la table

cb *ppp* *mf* *pp*

23 $\frac{3}{4}$

stroh.

vibra *ff* *pp* *f* *gliss*

clavier *gliss* *gliss* *mf* *fin de 3° ped* *pp*

guit. *fff* *gliss* *f* *l* *f* *gliss*

cb *pp* *p* *mf* *gliss*

vibra $\text{♩} = 54$

26 $\frac{3}{4}$

lavier

guit.

cb

stroh.

vibra

33

lavier

guit.

cb

stroh.

vibra

f *p* *f*

39

klavier

guit.

cb

mf *ppp* *p* *f* *mf*

f *f* *p* *f*

f *p* *mf*

gliss *gliss* *gliss*

stroh.

vibra

p *ff* *p*

ff

44

klavier

guit.

cb

ff *p* *mf* *mf pp* *6*

mf *mf* *mf*

ff *f* *f*

gliss *gliss* *gliss*

stroh. *ff p p ff p* *gliss gliss*

vibra *ff* *mf* *ff* *ff*

47

lavier *mf ff mf* *mf ff*

guit. *ff* *ff*

cb *f*

stroh. *ff* *gliss*

vibra *mf* *ff*

50

lavier *p mf p mf ff mf*

guit. *ff*

cb *f*

24

stroh. *ff* *mf* *ff* *mf* *gliss* *gliss*

vibra *ff* *mf*

53 $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

lavier *ff* *p* *fff*

guit. *f* *p* *f* *f*

cb *f* *p* *f* *f* *p* *ff* *gliss*

stroh. *p* *ff* *p*

vibra *ff* *mf* *ff* *mf*

55 $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

lavier *ff* *ff* *mf*

guit. *mf* *fff*

cb *p* *ff* *ff* *gliss* *gliss* *gliss*

66

stroh. *mf* suppliant, surexpressif

vibra

clavier

guit. *ff*

cb *ff*

70

stroh. *p* *mf* suppliant, surexpressif

vibra

guit. *ff*

74

stroh. *mf*

les petites notes :
"ghost notes", sub. ppp, flautendo. à peine jouées

stroh.

78 stroh.

pp *pp* *mf*

82 stroh.

4 5

pp *mf* *pp*

86 stroh.

mf *mf* *pp* *mf* *mf* *p* *p*

electronique
c. 33 seconda

90 stroh.

ff *gliss effleur.* *gliss effleur.*

cow bell 1 cercle de tom cercle de tom guero cow bell 2

♩ = 120

95 4 3 2

clavier

piano prep *f* *pp*

guit.

ff

perc

cb

f

99

stroh. *écrasé* *gliss effleur.* *gliss effleur.*

lavier *p* *mf* *p*

guit. *gliss sur l'ongle (effet bottle neck)*

perc *cercle de tom*

cb

stroh. *gliss effleur.* *écrasé*

vibra *cow bell 2* *guero*

103

lavier *f* *ff*

guit. *gliss sur l'ongle (effet bottle neck)*

perc *gliss sur l'ongle (effet bottle neck)*

cb *f* *ff*

stroh. *jeté ricochet* *gliss* *gliss* *gliss*

cow bell 2 cow bell 1 bord de cymbale jeté ricochet cow bell 1 gliss effleur. cercle de tom cow bells

106 4 2/4 4

clavier

guit. *gliss sur l'ongle (effet bottle neck)*

perc

cb

stroh. *gliss* *gliss* *sul pont*

vibra *guero* *gliss* *cow bell 1*

110 3/4 4

clavier *synthé*

guit. *gliss sur l'ongle (effet bottle neck)* *gliss* *synthé*

perc

cb *pizz* *arco* *pizz*

stroh. *ff* *mf*

vibra *ff* *mf* *p* *ppp*

120

3/4 2/4 4/4

lavier *mf* *p* *ppp*

guit. *mf* *p* *ppp*

cb

stroh. *mf* *pp* *p* *gliss*

vibra *cow bell* *f* *sffz* *pp*

124

lavier *f*

guit. *mf* *f* *sffz* *ppp tremolo avec l'ongle* *gliss*

cb

gliss sur l'ongle (effet bottle neck)

stroh. *gliss sur l'ongle (effet bottle neck)* *ff* *arco ff* *ff*

vibra *ff* *ff* *ff*

7 fois au total

128

guit. *gliss sur l'ongle (effet bottle neck)* *ord. ff* *ord. ff* *ff*

perc *g* *h*

cb

3/4

stroh. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

vibra *ff* *pp* *ff* *ff*

sul pont

132

4

5 fois au total

clavier

guit. *ff* *ff*

perc *f* *ff*

cb *ff*

stroh. *gliss gliss* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

vibra *ff* *ff*

137 **4**

clavier *ff*

cb

stroh. *ff* *sul pont* *ppp*

vibra *ffp*

141 **5 fois au total**

clavier *ff*

guit. *ff* **GUIZARE ELECTRIQUE**

cb *ff* **a**

stroh. *mf* *ff* *mf* *ff*

vibra *ff* *mf* *ff* *p* *ff*

144

lavier *p* *ff*

guit. *ff* *ff*

cb *arco*

stroh. *fp* *fp* *fp* *fp* *p* *ff*

vibra *fp* *p* *ff*

148

ATTACCA SUBITO

lavier *fp* *p* *ff* *mf* *ff*

guit. *fp* *p* *ff*

cb *f* *pizz*